



COLEÇÃO
ESTUDOS
CARIOCAS

Curación y análisis crítico: revisión selectiva de la producción académica reciente sobre Río de Janeiro (hasta 2026.1)

Curation and critical analysis: a selective review of recent academic production on Rio de Janeiro (until 2026.1)

Curadoria e análise crítica: revisão de seleção da produção acadêmica recente sobre o Rio de Janeiro (até 2026.1)

João Vitor P. do Amaral¹

¹Instituto Municipal de Urbanismo Pereira Passos, R. Gago Coutinho, 52 - Laranjeiras, Rio de Janeiro- RJ, 22221-070, ORCID 0009-0001-8399-018X, joopamaral@gmail.com

Resumen

Esta revisión bibliográfica presenta una selección crítica de artículos académicos relevantes sobre Río de Janeiro y sus múltiples interconexiones, publicados hasta el segundo semestre de 2026. Para cada trabajo seleccionado, se elabora una reseña analítica, destacando contribuciones, relevancia y aspectos innovadores de las investigaciones citadas.

Palabras clave: revisión bibliográfica, selección crítica, Río de Janeiro.

Abstract

This literature review presents a critical selection of relevant academic articles on Rio de Janeiro and its multifaceted interconnections, published through the second half of 2026. For each selected work, it provides an analytical summary, highlighting contributions, significance, and novel aspects of the cited research.

Keywords: literature review, critical selection, Rio de Janeiro.

Resumo

Esta revisão bibliográfica apresenta uma seleção crítica de artigos acadêmicos relevantes sobre o Rio de Janeiro e suas múltiplas interlocuções, publicados até o segundo semestre de 2026. Para cada trabalho selecionado, elabora-se uma resenha analítica, destacando contribuições, relevância e aspectos inéditos das pesquisas abordadas.

Palavras-chave: revisão bibliográfica, curadoria, Rio de Janeiro.

Volumen
14

Número
1

*Autor(a) correspondiente
joopamaral@gmail.com

Publicación 31 may 2025

¿Cómo citar?

AMARAL, J. V. P.

Curación y análisis crítico:
revisión selectiva de la
producción académica
reciente sobre Río de Janeiro
(hasta 2026.1) Coleção
Estudos Cariocas, v. 14, n.
1, 2026.

DOI: 10.71256/19847203.14.1.244.2026

El artículo fue originalmente enviado en PORTUGUÉS. Las traducciones a otros idiomas fueron revisadas y validadas por los autores y el equipo editorial. Sin embargo, para una representación más precisa del tema tratado, se recomienda que los lectores consulten el artículo en su idioma original.

OPEN ACCESS



1 Rio de Janeiro S.A.: A escalada das sociedades anônimas gigantes na capital do Brasil (1892-1914)

de Jaciane Aparecida Jesus da Cruz, Thiago Vinícius Mantuano da Fonseca

El artículo "Rio de Janeiro S.A.: La escalada de las sociedades anónimas gigantes en la capital de Brasil (1892-1914)" investiga el ascenso de las grandes empresas monopolistas en Río de Janeiro entre 1892 y 1914, período que abarca desde la consolidación de la legislación sobre sociedades anónimas hasta la conclusión del Puerto y el inicio de la Primera Guerra Mundial. Recurriendo a fuentes primarias como censos industriales, informes ministeriales y el Brazilian Year Book de 1909, los autores demuestran que la capital concentraba la mayor parte de los capitales privados del país, con destaque para la Companhia Docas de Santos, la Rio de Janeiro City Improvements y la Rio Light, responsable por la unificación de los tranvías y por el suministro de energía a las industrias y al puerto recién construido. La tesis central de los autores señala que las reformas urbanísticas de principios del siglo XX no fueron iniciativas de modernización desinteresada, sino que respondieron directamente a las demandas de acumulación de esas grandes empresas, que presionaron y se beneficiaron de las transformaciones de la ciudad.

Jaciane Aparecida Jesus da Cruz es Máster en Historia (PPGH-UFF) y doctoranda en Historia Regional y Políticas Públicas (PERPP-UESC), forma parte del Grupo de Estudios en Historia Económica y del Pensamiento Económico (GEHEPE-UESC) y **Thiago Vinícius Mantuano da Fonseca** es Doctor en Historia (PPGH-UFF) y Profesor Visitante Adjunto de Historia del Atlántico (PPGH/DFCH-UESC). Forma parte del Grupo de Estudios en Historia Económica y del Pensamiento Económico (GEHEPE-UESC).

2 Distribuição espacial das neofanfarras cariocas nos espaços públicos do Rio de Janeiro

de Gabriela Calafate y Ana Brasil Machado

El artículo "Distribución espacial de las neofanfarras cariocas en los espacios públicos de Río de Janeiro" investiga la geografía de ese fenómeno cultural, teniendo como objetivo principal mapear la distribución de sus presentaciones para evidenciar qué áreas públicas son ocupadas por el movimiento. La investigación señala que las neofanfarras operan como vectores de reinvencción del espacio, rompiendo con la cotidianidad programada y con la lógica urbana mercantilizada para reivindicar y ejercer activamente el "derecho a la ciudad", según lo formulado por Henri Lefebvre y David Harvey. A partir del georreferenciamiento de datos recolectados entre 2013 y 2023, el estudio revela que la actuación de los grupos se expandió predominantemente desde el Centro hacia la Zona Sur, consolidando cuatro grandes áreas de concentración en la metrópolis: la Región Portuaria, el eje Plaza Tiradentes-Cinelândia, el barrio de Santa Teresa y el Aterro do Flamengo, además de atestiguar el éxito del movimiento en reocupar las calles tras las restricciones impuestas por la pandemia de covid-19.

Gabriela Calafate es Doctoranda y Máster en Geografía Cultural por el Programa de Posgrado en Geografía de la Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ), profesora de Geografía de la Educación Básica, Geógrafa por la Universidad Federal de Río de Janeiro (UFRJ) y Técnica en Biotecnología por el Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología de Río de Janeiro (IFRJ) y **Ana Brasil Machado** es Profesora adjunta del Departamento de Geografía de la UFRJ. Licenciada y graduada en Geografía (UFRJ), Máster y Doctora en Geografía (PPGG/UFRJ). Tutora del PET Geografía La metrópolis de Río de Janeiro (MEC/FNDE), investigadora asociada del Grupo de Investigación Territorio y Ciudadanía (IGEO/UFRJ) y del LAGET (IGEO/UFRJ) y miembro del Colectivo Margens - Expediciones Geográficas.

3 Care pathways in informal and popular health subsystems in the experience of people living with HIV, Rio de Janeiro, Brazil, between 2021 and 2022

de Drieli Oliveira Silva, Rafaela Fidelis Lima Silvério, Adriano Maia dos Santos y Patty Fidelis de Almeida

El estudio analizó los itinerarios de cuidado buscados por personas viviendo con VIH en los subsistemas de salud informal y popular en un municipio del estado de Río de Janeiro. Los resultados principales demuestran que las necesidades de salud y bienestar de esa población van más allá del sistema médico formal, dependiendo fuertemente de redes de apoyo informales, compuestas por familiares, amigos, medios sociales y comunidades religiosas, para el enfrentamiento del estigma, apoyo emocional y adhesión al tratamiento clínico. El artículo también destaca que el subsistema popular, caracterizado por el uso de plantas medicinales y prácticas complementarias, es accionado como una vía secundaria enfocada en la promoción del bienestar general y del equilibrio del organismo, sin sustituir la terapia antirretroviral. La investigación ofrece un panorama sobre cómo las dinámicas socioculturales y el estigma moldean las vivencias en el espacio ciudadano, reforzando que el desarrollo de políticas públicas e intervenciones territoriales debe obligatoriamente integrar y valorar esas redes comunitarias para promover ambientes más acogedores, abarcadores e inclusivos.

Drieli Oliveira Silva es Doctoranda en Salud Colectiva por la UFBA (2025), Máster en Salud Colectiva (UFBA, 2025) y Licenciada en Enfermería (UESC, 2014); **Rafaela Fidelis Lima Silvério** es Máster en Salud Colectiva (UFF, 2023), graduada en Ciencias Biológicas Modalidad Médica (UFRJ, 2007) y servidora técnico administrativa de la Universidad Federal Fluminense, Instituto de Salud Colectiva; **Adriano Maia dos Santos** es Doctor en Salud Pública (Ensp-Fiocruz), con doctorado sándwich en la Universidad de Minho (Braga, Portugal), Posdoctorado Sénior (Ensp-Fiocruz, 2023), Máster en Salud Colectiva, especialista en Salud de la Familia, graduado en Odontología (UEFS) y Profesor asociado III en la Universidad Federal de Bahia (UFBA); **Patty Fidelis de Almeida** es profesora e investigadora del Instituto de Salud Colectiva de la Universidad Federal Fluminense (2013), realizó Posdoctorado (2018, 2024), Doctorado (2010) y Máster (2002) en Salud Pública por la Escuela Nacional de Salud Pública/Fundación Oswaldo Cruz, realizó Posdoctorado en la Facultad de Salud Pública de la USP - Programa de Posdoctorado Sénior CNPq (2022) y es graduada en Psicología por la Universidad Federal de Juiz de Fora (1999).

4 Arriendos temporales como motores de desigualdad: Un análisis sociodemográfico de Airbnb en Río de Janeiro

de Pedro Ferreira, Agustín Cocola-Gant y Antonio López-Gay

El artículo investiga la distribución espacial de Airbnb en la ciudad de Río de Janeiro a partir de indicadores sociodemográficos del Censo brasileño de 2010, cruzados con datos de 2023 del portal Inside Airbnb. El estudio demuestra que la plataforma se concentra predominantemente en barrios litoráneos habitados por poblaciones blancas, de alta renta y con formación universitaria, como Copacabana, Ipanema y Leblon, contrastando con la narrativa de la empresa de que promovería una redistribución espacial y económica del turismo por la ciudad. Los autores construyen un índice de intensidad de Airbnb y analizan variables como raza, escolaridad, renta, tipo de vivienda y régimen de ocupación, evidenciando que grupos menos privilegiados, sobre todo no blancos, inquilinos y moradores de periferias, no solo están ausentes de las áreas de mayor concentración de la plataforma, sino que son los más expuestos a sus impactos negativos, entre ellos la reducción del stock habitacional de largo plazo y la presión sobre los precios de los inmuebles. La investigación señala además hacia la creciente profesionalización de los anfitriones y hacia la presencia de anuncios en los entornos de favelas litoráneas, señalando la expansión del turismo de favela mediado por plataformas.

Pedro Ferreira es doctorando en Geografía en la Universidad de Lisboa, Máster en Arquitectura por la UFMG y licenciado en Geografía por la UFMG; **Agustín Cocola-Gant** es Profesor de Human Geography (Serra Hunter Senior Programme) en la Universidad Rovira i Virgili (España), Doctor en Filosofía por la Cardiff School of Planning and Geography (Reino Unido), Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Barcelona (España) y licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla (España); **Antonio López-Gay** es profesor asociado en el Departamento de Geografía en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) e Investigador Sénior en el Center for Demographic Studies (CED-CERCA), posee PhD en Demografía (UAB) y licenciatura en geografía por la Universidad de Barcelona.

5 Film Commissions e Promoção Turística: Uma análise do caso “Ainda Estou Aqui” no contexto carioca

de João Victor Vasconcelos, Nathália Körössy y Daniel Novaes Sampaio Celli

El artículo "Film Commissions y Promoción Turística: Un Análisis del Caso 'Ainda Estou Aqui' en el Contexto Carioca" investiga cómo la producción audiovisual actúa como un vector de promoción turística y valorización simbólica de la ciudad. Los autores examinan la actuación estratégica de la Rio Film Commission (RFC) y las políticas de incentivo, como el mecanismo de cash rebate, que viabilizaron la extensa ocupación del espacio público para las filmaciones. Aunque el estudio evidencia el potencial del turismo cinematográfico para dinamizar la economía local y resignificar paisajes urbanos, los autores señalan una desarticulación institucional entre los órganos de cultura y turismo. Esa brecha operacional es ilustrada por la escasez de guiones temáticos integrados y por el retroceso en la transformación de la locación principal en un equipamiento cultural público, una vez que el inmueble fue puesto a la venta. De ese modo, el texto resalta que la consolidación del audiovisual como herramienta de desarrollo territorial depende de la superación de esas barreras institucionales, exigiendo una integración efectiva y de largo plazo entre los sectores involucrados.

João Victor Vasconcelos es Doctor en Geografía por la Universidad de Brasilia, Máster en Hotelería y Turismo por la Universidad Federal de Pernambuco (UFPE) y licenciado en Hotelería por la UFPE. **Nathália Körössy** es Profesora Asociada I del Departamento de Hotelería y Turismo (DHT) de la UFPE, Doctora en Desarrollo Urbano en la UFPE, Máster en Geografía (área de concentración en Urbanización y Ordenamiento del Territorio) por la Universidad de Lisboa, Máster en Desarrollo y Medio Ambiente (área de concentración en Gestión y Políticas Ambientales) por la UFPE, Especialista en Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible por la Universidad de Pernambuco y Licenciada en Turismo por la UFPE. **Daniel Novaes Sampaio Celli** es coordinador de la Rio Film Commission.

6 O retorno da coqueluche no Rio de Janeiro: um alerta epidemiológico

de Thalita Martins Moreira de Oliveira, Rafael Azevedo da Silva, Raniellen Carvalho de Medeiros, Carla Coelli Cardoso e Maria Cristina Almeida de Souza

El estudio analiza el perfil epidemiológico de la tos ferina en el estado entre 2020 y 2024 a partir de datos del SINAN/DATASUS, revelando una reemergencia preocupante de la enfermedad: de los 587 casos notificados en el período, 552 (94,03%) se concentraron en el año 2024, con seis óbitos registrados y mayor incidencia en menores de un año y adolescentes de 10 a 14 años, dos grupos que exponen, respectivamente, lagunas en la inmunización materna y el desgaste de la protección vacunal a lo largo del tiempo. La concentración geográfica en las regiones Metropolitana I y Serrana, responsables del 74,1% de los casos en 2024, articula el problema a dinámicas territoriales específicas del estado, como densidad poblacional y acceso diferenciado a servicios de salud. Los autores señalan que la caída de las coberturas vacunales en el período pospandemia se presenta como factor central de la reemergencia, y concluyen por la urgencia de fortalecer la

vacunación de gestantes, la vigilancia epidemiológica y la capacitación de los profesionales de salud, buscando ir más allá del enfrentamiento emergencial y alcanzar cambios estructurales en las políticas públicas de inmunización.

Thalita Martins Moreira de Oliveira es Graduanda en Medicina por la Universidad de Vassouras, posee graduación en Enfermería por la Universidad de Vassouras y posgrado en Enfermería Neonatal por la Universidad Federal del Estado de Río de Janeiro; **Rafael Azevedo da Silva** es Graduando en Medicina por la Universidad de Vassouras. **Raniellen Carvalho de Medeiros** es Graduanda en Medicina por la Universidad de Vassouras y posee graduación en Enfermería por la Universidad Augusto Motta (UNISUAM); **Carla Coelli Cardoso** es Graduanda en Medicina por la Universidad de Vassouras y posee graduación en Odontología por el Centro Universitario de Valença (UNIFAA) y **Maria Cristina Almeida de Souza** es Profesora Adjunta III en el curso de Medicina en la Universidad de Vassouras, Doctora en Odontología por el Centro de Investigaciones Odontológicas São Leopoldo Mandic, Máster en Endodoncia por la Universidad de Taubaté y graduada en Odontología por la Facultad de Odontología de Valença (FOV).

Referencias

CALAFATE, G.; MACHADO, A. B.. Distribuição espacial das neofanfarras cariocas nos espaços públicos do Rio de Janeiro. **Revista Tamoios**, São Gonçalo, v. 22, n. 1, 2026. DOI: 10.12957/tamoios.2026.82849.

FERREIRA, P.; COCOLA-GANT, A.; LÓPEZ-GAY, A. Arriendos temporales como motores de desigualdad: Un análisis sociodemográfico de Airbnb en Río de Janeiro. **Revista EURE - Revista de Estudios Urbano Regionales**, [S. l.], v. 52, n. 155, 2026. DOI: 10.7764/EURE.52.155.06

FONSECA, T. V. M.; CRUZ, J. A. J. C. Rio de Janeiro S.A.: A escalada das sociedades anônimas gigantes na capital do Brasil (1892-1914): The rise of giant public limited companies in the capital of Brazil (1892-1914). **Revista Ágora**, Vitória/ES, v. 36, n. 1- 2, 2026. DOI: 10.47456/20253628.

OLIVEIRA, T. M. M. *et al.* O retorno da coqueluche no Rio de Janeiro: um alerta epidemiológico. **Revista Saber Digital**, v. 19, n. 1, 2026. DOI: 10.24859/SaberDigital.2026v19n1.1818.

SILVA, D. *et al.* Care pathways in informal and popular health subsystems in the experience of people living with HIV, Rio de Janeiro, Brazil, between 2021 and 2022. **Arch Public Health**, [S.l.], n. 84, v. 35, 2026. DOI: 10.1186/s13690-025-01831-w

VASCONCELOS, J. V.; KÖRÖSSY, N.; CELLI, D. N. S. Film Commissions e Promoção Turística: Uma análise do caso “Ainda Estou Aqui” no contexto carioca. **Turismo: Visão e Ação**, [S.l.] v. 28, p. 2026. Disponible en: <https://www.scielo.br/j/tva/a/XdRvB4nFtTfBw9hFQ68bP9v/?format=html&lang=pt>. Acceso en: 26 may. 2026.

Sobre el Autor

João Vitor P. do Amaral es el actual Asistente Editorial de la Colección Estudos Cariocas. Es estudiante de grado en Periodismo en la Escuela de Comunicación de la Universidad Federal de Río de Janeiro. Tiene experiencia en investigación académica como becario de Iniciación Científica en el Programa de Posgrado en Memoria Social (PPGMS/UNIRIO, 2018-2021) y en la Escuela de Comunicación (ECO/UFRJ, 2023-). Investiga en las áreas de memoria social, narrativas mediáticas y esclavitud en el siglo XIX en Brasil.

Contribuciones del Autor

Conceptualización, [J.V.P.A]; metodología, [J.V.P.A]; software [J.V.P.A]; validación, [J.V.P.A]; análisis formal, [J.V.P.A]; investigación, [J.V.P.A]; recursos, [J.V.P.A]; curaduría de datos, [J.V.P.A]; redacción—preparación del borrador original, [J.V.P.A]; redacción—revisión y edición [J.V.P.A]; visualización, [J.V.P.A]; supervisión, [J.V.P.A]; administración del proyecto, [J.V.P.A]; adquisición de financiamiento, [J.V.P.A]. Todos los autores leyeron y aprobaron la versión publicada del manuscrito.

Conflictos de Interés

El autor declara no tener conflictos de interés.

Sobre la *Coleção Estudos Cariocas*

La *Coleção Estudos Cariocas* (ISSN 1984-7203) es una publicación dedicada a estudios e investigaciones sobre el Municipio de Río de Janeiro, vinculada al Instituto Pereira Passos (IPP) de la Secretaría Municipal de la Casa Civil de la Alcaldía de Río de Janeiro.

Su objetivo es divulgar la producción técnico-científica sobre temas relacionados con la ciudad de Río de Janeiro, incluyendo sus conexiones metropolitanas y su inserción en contextos regionales, nacionales e internacionales. La publicación está abierta a todos los investigadores (sean empleados municipales o no), abarcando áreas diversas — siempre que aborden, parcial o totalmente, el enfoque espacial de la ciudad de Río de Janeiro.

Los artículos también deben alinearse con los objetivos del Instituto, a saber:

1. promover y coordinar la intervención pública en el espacio urbano del Municipio;
2. proveer e integrar las actividades del sistema de información geográfica, cartográfica, monográfica y de datos estadísticos de la Ciudad;
3. apoyar el establecimiento de las directrices básicas para el desarrollo socioeconómico del Municipio.

Se dará especial énfasis a la articulación de los artículos con la propuesta de desarrollo económico de la ciudad. De este modo, se espera que los artículos multidisciplinarios enviados a la revista respondan a las necesidades de desarrollo urbano de Río de Janeiro.